



## MEDITAZIONE ZEN

La via del Bodhisattva

ISBN: 88-95120-00-0

2006 - cm. 15x21 - pp. 295+XIV - € 19

REB ANDERSON

*Reb Anderson, maestro Zen, è nato nel Mississippi, Stati Uniti. Ha lasciato gli studi avanzati di matematica e psicologia per andare a studiare il Buddismo Zen al San Francisco Zen Center, sotto la guida di Shunryu Suzuki Roshi, autore del celebre libro *Mente Zen*. Nel 1970 è stato ordinato monaco zen da Suzuki Roshi con il nome di Tenshin Zenki. Ha ricevuto la Trasmissione del Dharma nel 1983 e, dal 1986 al 1995, è stato abate del San Francisco Zen Center. Reb Anderson -Tenshin Roshi attualmente vive e insegna a Green Gulch, e conduce ritiri sia negli Stati Uniti che in Europa.*

### PRESENTAZIONE

Cosa vuol dire vivere come un Bodhisattva, un Essere illuminato? è davvero possibile per un laico occidentale comportarsi come un Buddha oggi? Oltre alla meditazione seduta, quali sono gli strumenti che la tradizione Zen offre a chi desidera trasformare ogni attività quotidiana in occasione di pratica?

Sono questi - e molti altri - i quesiti ai quali risponde questo libro, straordinaria testimonianza di pratica vissuta, che getta luce sulla relazione tra etica e Buddismo.

Anche se poco descritti, i precetti etici costituiscono un aspetto fondamentale della Via dello Zen. Finalmente compare oggi in lingua italiana questa opera, che è interamente dedicata all'analisi dei precetti del Bodhisattva, ovvero i voti sia per i monaci che per i laici della tradizione Zen.

Il testo dunque rappresenta una solida base di studio per la pratica Zen, ma è anche un libro prezioso per tutti i ricercatori dello spirito, a qualunque tradizione appartengano. L'autore prende per mano il lettore e lo introduce all'infinito meraviglioso viaggio lungo la Via verso la liberazione di tutti gli esseri. Spesso spiega i precetti citando famosi dialoghi (o koan) tra maestro e discepolo, e riporta inoltre quelli avvenuti tra lui e Suzuki Roshi, il cui spirito traspare continuamente tra le righe del libro.

Reb Anderson rende assolutamente fruibile a un pubblico occidentale l'antico insegnamento Zen, grazie a un suo lungo e paziente lavoro di adattamento culturale, che in nulla tradisce lo spirito originario.