

CLAUDIO BEDUSSI

# EREMO D'INVERNO

stanze quotidiane  
da una casa di passo

Edizioni La parola  
Roma

*Proprietà riservata*

2016 © Appunti di Viaggio srl

00146 Roma - Via Eugenio Barsanti, 24

ISBN 978-88-95120-45-4

*Per informazioni* sulle

[Edizioni] “Appunti di Viaggio” e “La Parola”

potete rivolgervi alla

Libreria Appunti di Viaggio

00146 Roma, Via Eugenio Barsanti 24

Tel. [e fax] 06.47.82.50.30

E-mail: [laparola@appuntidiviaggio.it](mailto:laparola@appuntidiviaggio.it)

Sito web: [www.appuntidiviaggio.it](http://www.appuntidiviaggio.it)

*Io non l'ho detto ancora al mio giardino  
per non perdermi d'animo.  
E non mi sento ancora tanto forte  
da rivelarlo all'ape.*

*Non ne farò parola nella strada,  
perfino le botteghe stupirebbero ch'io  
timida e ignorante come sono,  
abbia l'audacia di morire.*

*Non devono saperlo le colline  
dove tanto ho vagato,  
né posso dire ai miei boschi dilette  
il giorno dell'addio.*

Emily Dickinson

2016

\*\*\*

*Nota:* In questo libro sono raccolti testi dell'autore che vanno dal Gennaio del 2013 alla data della presente pubblicazione. I materiali sono esposti in senso cronologico inverso: la prima pagina del libro riporta, quindi, la composizione più recente e l'ultima il testo più datato. Alcuni brani sono tratti da sue opere precedenti, ma inseriti nel contesto direttamente dall'autore per la loro evidente attinenza. Lo stesso vale per alcuni suoi articoli, recensioni e prefazioni che hanno qui trovato una mirata collocazione.

## 130 – Nella vita degli esseri umani

Nella vita degli esseri umani  
c'è generalmente una maturazione  
che non trova compimento  
e impedisce la risposta  
alle domande  
più importanti.

Un bambino nasce, cresce  
sviluppa la coscienza di sé  
e del mondo  
e su questa percezione individuale  
che lo separa dall'altro da sé

(amore e amicizia sono fragili ponti  
tra due mondi in costante cesura)

in dialettica e contrapposizione  
con il resto della realtà

si consuma  
il resto della sua vita.

Ma che accade  
se la maturazione continua?

Il bambino nasce, cresce  
sviluppa la coscienza di sé  
e del mondo

ma su questa percezione individuale  
non si ferma.

Scopre che la realtà è così unica  
da essere oltre il concetto d'unicità,

e tutte le diversità degli esseri  
ne sono la pulsante espressione.

(Amicizia e amore sono correnti d'energia  
tra diverse espressioni del Sé.)

Accanto alla percezione degli alberi  
s'affianca l'esperienza del bosco  
del quale l'albero fa parte e le  
due coscienze sono una.

La vita universale ne è l'affermazione  
e la morte naturale un suo rinnovarsi  
attimo dopo attimo.

È un essere libero e ama  
che tutti gli esseri siano  
liberi.

## SOMMARIO

- 130 – Nella vita degli esseri umani
- 129 – Se qualcuno vi tratta male
- 128 – Nel cavo silenzioso della notte
- 127 – Hanno decretato la morte di Dio
- 126 – «Come scrivere tutto questo?»
- 125 – Sorge dal Garda
- 124 – Agli esseri umani manca
- 123 – Tutte le sere
- 122 – Se un attimo
- 121 – Quando ogni attimo
- 120 – Quando ti svegli
- 119 – Perché il volo delle farfalle
- 118 – Si esce sui tetti
- 117 – La migliore meditazione
- 116 – Se settemila anni di storia
- 115 – La realtà è un koan
- 114 – Se la libertà
- 113 – Il risveglio di un punto
- 112 – La poesia distilla la sete
- 111 – Per assaggio
- 110 – «Mi chiudo come un riccio»
- 109 – La meditazione
- 108 – Quando vidi
- 107 – Altra la fede
- 106 – C'è un silenzio eloquente
- 105 – Che la rosa sboccia a maggio



- 104 – Un pino è sulla sommità del colle  
103 – Non è vera pace interiore  
102 – Prima fu il soggiorno in basso  
101 – Mi resi conto un giorno  
100 – Crea pace (chi pace conosce)  
99 – Fino all'incrocio delle correnti  
98 – E se il nuovo  
97 – Lungo il tratturo  
96 – Boschi e silenzio  
95 – Ognuno di noi si sente *buono*  
94 – Al contrario di ciò che si crede  
93 – Non è altro da me, ma non sono io  
92 – Madri  
91 – Padri  
90 – La polvere della strada  
89 – Per un attimo mi fermai ad ascoltare  
88 – Verrò col mio corpo di cristallo  
87 – Percorsi autunnali  
86 – Una strada c'è  
85 – Va bene Viviani  
84 – A ogni passo  
83 – Se la cerchi la perdi (se non la cerchi non la realizzi)  
82 – Breve ed eterno il nostro tempo  
81 – Il sugo di Anna  
80 – Pratica seduta e nelle attività quotidiane  
79 – Matematica zen

- 78 – Ripensando Hiroshima e Nagasaki - 4
- 77– Ripensando Hiroshima e Nagasaki - 3
- 76– Ripensando Hiroshima e Nagasaki - 2
- 75– Ripensando Hiroshima e Nagasaki - 1
- 74 – In memoria
- 73 – Se non sei libero proprio ora
- 72 – Un praticante chiese
- 71 – Ché, subito è notte
- 70 – Supera tutte le pagine
- 69 – Zen a piccoli sorsi
- 68 – Aiutare i poveri
- 67 – Sospeso oblio
- 66 – Guardandomi mi accorgo
- 65 – Buoni amici, vedete com'è
- 64 – Dicono che siamo fatti
- 63 – Ogni parola svelata
- 62 – Dedicato a Umberto Eco
- 61 – Le età
- 60 – Terremoti e naufragi
- 59 – Eremo
- 58 – Se l'essere umano
- 57 – Cultura e mercato
- 56 – Ottimo servitore, cattivo padrone
- 55 – Il respiro
- 54 – Zen e non Zen
- 53 – Sette brevi lezioni di fisica e alcune riflessioni - 7

- 52 – Sette brevi lezioni di fisica e alcune riflessioni - 6  
51 – Sette brevi lezioni di fisica e alcune riflessioni - 5  
50 – Sette brevi lezioni di fisica e alcune riflessioni - 4  
49 – Sette brevi lezioni di fisica e alcune riflessioni - 3  
48 – Sette brevi lezioni di fisica e alcune riflessioni - 2  
47 – Sette brevi lezioni di fisica e alcune riflessioni - 1  
46 – L'ultimo haiku di Teresa Celeste  
45 – Un pollice e un sacco di pellet  
44 – Zazen  
43 – Il suonatore di gong  
42 – Gli haiku di Teresa Celeste  
41 – Gli eventi  
40 – Mente comune e mente-buddha  
39 – L'oggetto che sfugge  
38 – Prima di una guerra  
37 – Il commercio delle armi  
36 – Troppo silenzio  
35 – Chiedere al maestro da che parte sorge il sole  
34 – Lo spirito vola sopra offese e difese  
33 – Pietà e impegno  
32 – Dio non chiede a nessuno di essere un assassino  
31 – Terroristi  
30 – Pulendo il bosco sul valico  
29 – Un regno dei cieli in sonno  
28 – Se ne vanno discreti i poeti  
27 – Il piccolo e il grande

- 26 – Haiku eretico
- 25 – Parabole web
- 24 – L'infinito
- 23 – Haiku di viaggio
- 22 – La condizione naturale della mente e il gesto etico
- 21 – Fare zazen a Brescia
- 20 – «Ci sedemmo dalla parte del torto»
- 19 – C'è un'arte
- 18 – L'esperienza delle forme
- 17 – Calore unico da due
- 16 – Gassho, giovane Francesco
- 15 – Nessuno s'illuda
- 14 – Afferrarsi a un'idea di sé
- 13 – Da questo deserto si vede bene
- 12 – Era come se fosse già scomparso
- 11 – Ai Buddha sconosciuti
- 10 – Non vivete come una terra dell'esilio
- 9 – Viaggiando viaggiando
- 8 – Dal libro dimenticato - 5 Fine
- 7 – Dal libro dimenticato - 4
- 6 – Dal libro dimenticato - 3
- 5 – Dal libro dimenticato - 2
- 4 – Dal libro dimenticato - 1
- 3 – La stufa è spenta
- 2 – Caro Ungaretti
- 1 – L'eremo a Capodanno